



"Mural Pictórico de la Vía Láctea de los Valles": Uniendo Arte e Investigación

Estudiantes de Artes Plásticas presentan un impresionante mural en el Museo Nacional de Etnografía y Folklore

La Paz, 30 de abril de 2024 - En un despliegue vibrante de colores y cultura, estudiantes de la carrera de Artes Plásticas de la Universidad Pública de El Alto (UPEA) presentan el "Mural Pictórico de la Vía Láctea de los Valles". Este proyecto final de grado, de los estudiantes Sergio Mamani Condori, Noemy Celyne Quispe Juli, Christian Arenas Quispe, Jorge Luis Quispe Maydana, Joselin Pacohuanca Collo y Maria Mercedes Apaza Colque, forma parte de la destacada exposición "Sonoridades Vivas y Espacios Musicales" en el Museo Nacional de Etnografía y Folklore.

El objetivo principal de este ambicioso proyecto es fomentar la interacción entre la investigación artística y el patrimonio cultural en uno de los espacios más emblemáticos de Bolivia. Inspirados por la relación intrínseca entre los sonidos celestiales y los rituales comunitarios, los estudiantes han creado una obra que visualiza la conexión musical con los astros, basándose en estudios como los de Arnold y Yapita (1998) sobre la cosmovisión andina.

El mural fue expuesto desde agosto del 2023 y estos son sus últimos días de exhibición en el Museo Nacional de Etnografía y Folklore, ofreciendo a los visitantes una última oportunidad para explorar esta fusión única de arte, investigación y cosmovisión cultural. Además, para aquellos que no puedan asistir en persona, se ha preparado una vista en 360° disponible en el sitio web del museo. <http://www.musef.org.bo/musef-360>

Este proyecto no solo busca atraer a visitantes al museo, sino que también espera reafirmar el papel de los jóvenes como actores vitales en la conservación y promoción de la cultura. La directora del museo, Elvira Espejo Ayca, junto con destacados investigadores y un tribunal evaluador, han colaborado estrechamente en la realización y exposición del mural.

Los asistentes podrán admirar un extenso mural que cubre más de 259,46 metros cuadrados, representando artísticamente la rica tradición musical que conecta a las comunidades con el cosmos.

La entrada al museo es gratuita los jueves, mientras que los otros días tiene un costo de 5 bolivianos para nacionales y 20 bolivianos para visitantes extranjeros. El museo también está abierto los fines de semana, permitiendo así un amplio acceso a esta espectacular obra.

"2023 AÑO DE LA JUVENTUD HACIA EL BICENTENARIO"